

## INDICE

<i>Presentazione</i> . . . . .	VII
<i>Gli autori</i> . . . . .	XVII
<b>I. PROPOSTA E ACCETTAZIONE</b> , di Andrea D'Angelo . . . . .	1
I. Accordo e procedimenti di formazione . . . . .	3
II. Profili comuni a proposta e accettazione . . . . .	25
III. La proposta . . . . .	47
IV. L'accettazione . . . . .	73
V. La conclusione del contratto mediante accettazione della proposta . . . . .	101
VI. Giudizio e prova . . . . .	129
VII. L'offerta al pubblico . . . . .	141
<b>II. SCHEMI ALTERNATIVI</b> , di Andrea Orestano . . . . .	165
I. La conclusione del contratto per inizio dell'esecuzione . . . . .	167
II. La conclusione del contratto per mancato rifiuto della proposta . . . . .	195
III. La conclusione del contratto per comportamento concludente . . . . .	233
IV. La conclusione dei contratti plurilaterali . . . . .	253
V. L'adesione al contratto aperto . . . . .	275
VI. La conclusione del contratto mediante consegna della cosa . . . . .	291
VII. Altri schemi di conclusione del contratto . . . . .	315
<b>III. VICENDE PRECLUSIVE, PREPARATORIE, CONDIZIONANTI</b> , di Matilde Girolami . . . . .	325
I. Morte e incapacità sopravvenute del dichiarante . . . . .	327
II. La revoca delle dichiarazioni contrattuali . . . . .	345
III. Proposta irrevocabile e opzione . . . . .	363
IV. Il patto di prelazione . . . . .	395
V. La formazione progressiva del contratto . . . . .	409
<b>IV. LA FORMA</b> , di Umberto Breccia . . . . .	427
Premessa. Dalla forma del contratto alle forme dei contratti . . . . .	429
I. Forma e manifestazione della volontà . . . . .	447

II.	Oltre il dualismo fra sostanza e prova: varietà delle forme . . . . .	465
III.	Formalismo degli antichi e dei moderni: critica del dogma della libertà di forma . . . . .	481
IV.	Principi e regole tra libertà e vincoli formali . . . . .	493
V.	Neoformalismo. formalità, informazioni, procedimenti . . . . .	517
VI.	Scritture private . . . . .	541
VII.	Atti pubblici . . . . .	569
VIII.	Documenti informatici e firme elettroniche . . . . .	581
IX.	Forme e pubblicità . . . . .	599
X.	Forme volontarie e riproduzione del contratto . . . . .	611
XI.	Forme e atti collegati . . . . .	635
XII.	Forme e contenuti del contratto . . . . .	651
XIII.	Inosservanza delle forme e rapporti effettivi . . . . .	683
V.	<b>LA RAPPRESENTANZA</b> , di Giovanni Stella . . . . .	703
I.	I caratteri fondamentali della rappresentanza ed il suo ambito di appli- cazione . . . . .	705
II.	La spendita del nome del rappresentato o <i>contemplatio domini</i> . . . . .	741
III.	La procura . . . . .	767
IV.	Requisiti di capacità e vizi della volontà . . . . .	825
V.	Il contratto concluso dal rappresentante in conflitto di interessi con il rappresentato . . . . .	845
VI.	Il contratto con se stesso . . . . .	911
VII.	La rappresentanza senza potere . . . . .	937
VIII.	La rappresentanza apparente . . . . .	999
IX.	Il contratto per persona da nominare . . . . .	1025