

RIVISTA DI DIRITTO CIVILE

INDICE DEL FASCICOLO 1° (gennaio-febbraio 2024)

SAGGI

NATALINO IRTI, <i>Un maestro controrivoluzionario</i>	1
RAFFAELE CATERINA, <i>La redistribuzione della ricchezza dopo lo scioglimento della coppia. Una griglia concettuale e qualche riflessione sull'ordinamento italiano</i>	11
ANDREA NERVI, <i>Disciplina generale del rapporto obbligatorio e obbligazioni della pubblica amministrazione</i>	32
ANGELO LUMINOSO, <i>La tutela dell'acquirente di immobile soggetto ad immissioni</i>	54

RECENSIONI

TEREZA PERTOT, <i>L'inadempimento anticipato. Dalla tutela manutentiva ai rimedi risolutivi</i> (Mauro Grondona)	70
LUIGI REGAZZONI, <i>La garanzia nel diritto dei contratti. Logiche economiche, scelte legislative e autonomia privata</i> (Alberto Maria Benedetti)	74
NICOLA RIZZO, <i>La causalità civile</i> (Alessandro D'Adda)	78
VITO VELLUZZI, <i>Metodologia e diritto civile. Una prospettiva filosofica</i> (Federico Casa)	88

COMMENTI

FRANCESCO PAOLO PATTI, <i>L'offerta al pubblico di cripto-attività nel Titolo II del Regolamento MiCA</i>	97
---	----

CONFRONTO CON LA GIURISPRUDENZA

FERRUCCIO TOMMASEO, <i>La Cassazione risponde: con il ricorso congiunto si possono domandare in cumulo oggettivo la separazione e il divorzio</i>	133
EDOARDO BACCIARDI, <i>Lo statuto eurounitario degli atti di consumo con scopo promiscuo. Distingue frequenter</i>	148
VALENTINO SANNA, <i>Cancellazione ed estinzione delle società: un bilancio a vent'anni dalla riforma del diritto societario</i>	174

Policy Open access per ricerca finanziata con fondi pubblici

Per i contributi che documentano i risultati di *ricerca finanziata con fondi pubblici* (art. 4, L. n. 112/2013), l'Editore si riserva di valutare le richieste di pubblicazione in *Open access (O.A.)* entro il limite massimo del 5% degli articoli annualmente pubblicati sulla Rivista.

La richiesta di pubblicazione in O.A. deve essere contestuale all'*invio dell'articolo* alla redazione e corredata dall'apposita *scheda di progetto* fornita dall'Editore.

Una volta ottenuta l'autorizzazione, è consentito esclusivamente il caricamento in *archivi elettronici istituzionali o disciplinari aperti* (es. Iris-Cineca, repository di Ateneo, repository del MiUR) della sola *versione post-print** dopo un periodo di *embargo di 6 mesi*.

* *Post-print*" (= *Authors' Accepted Manuscript*) è la versione definitiva del contributo inviata dall'Autore all'Editore, post-referaggio, e deliberata dall'Autore in bozza word prima dell'impaginazione definitiva in pdf per la stampa.